



LAURENT CLAUSE

33, rue de la Beaune 93100 MONTREUIL SOUS BOIS

TÉL. 09 52 50 24 59 URL www.laurent-clause.com

Né le 24 juin 1964

laurent.clause@aim.com

PROFIL

20 ans d'expérience dans la presse -écrite et audiovisuelle- autour des sciences et des nouvelles technologies. Un goût prononcé pour l'expression et la communication au sens large et une passion pour les outils numériques de création et de communication pour partager, informer, former, vulgariser ou divertir.

EXPÉRIENCE

FREELANCE : JOURNALISTE PLURIMÉDIA, RÉALISATEUR, FORMATEUR

Réalisation de reportages et interviews vidéo. Conception et rédaction pour la presse écrite, le web et des agences de communication. Formation aux différentes facettes du journalisme plurimédia et notamment à la réalisation de reportages avec un smartphone.

01NET : RÉDACTEUR EN CHEF / 2012-2013

Rédacteur en chef du pôle vidéo du site 01net.com. Tournage et réalisation de sujets courts et management de 3 JRI. Coordination des hors-série de l'Ordinateur Individuel et Micro-Hebdo. Rédacteur en chef du magazine papier 01net de mars à juillet 2013.

SVM MAC : RÉDACTEUR EN CHEF / 2003-2011

Réorientation du numéro 1 de la presse Mac vers le grand public avec une nouvelle formule en 2003, puis en 2009. Management d'une équipe de dix personnes et d'une dizaine de pigistes. Création du site web svmmac.fr en 2006 et de sa chaîne vidéo. Conception des hors-séries. Création et animation des réseaux sociaux de la marque. Organisation de conférences et manifestations. Partenariat privilégié avec le salon Apple Expo jusque 2008. Veille technologique et évaluation des outils de digital publishing sur tablettes.

SCIENCES ET AVENIR RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT / 2000-2003

En charge des thématiques nouvelles technologies, astrophysique et recherche fondamentale. Encadrement de quatre journalistes, rédaction des sujets nouvelles technologies et de grandes enquêtes (les effets des champs électromagnétiques ou l'hypersensibilité). Conception et rédaction des pages high-tech, «conso» et tests pour les suppléments du Nouvel Observateur.

MICRO HEBDO : RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT / 1998-2000

Collaboration à l'élaboration de la ligne éditoriale initiale au lancement du magazine. Définition des sujets, rédaction et encadrement d'une équipe de huit journalistes.

CANAL PLUS : ANIMATEUR/PRODUCTEUR / 1996-1998

Conception, rédaction, animation et réalisation d'un magazine mensuel de 15 minutes consacré à la micro-informatique pour la chaîne C: (Canal Satellite). Rédaction et présentation de sujets pour le Cyberflash de Canal Plus.

RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT / 1990-1996

Rédaction, gestion de plusieurs rubriques du magazine SVM. Création du magazine SVM Multimédia et gestion des sujets «pratiques» et «tests».

MAQUETTISTE ET FORMATEUR PAO 1988-1990

Mise en page de livres (Fayard), catalogues de voyagistes (Donatello, Marmara, Go Voyages) et journaux d'entreprises. Formation des imprimeurs de l'UAP à la mise en pages avec Quark XPress. Chargé du cours PAO et techniques de presse à l'Université René Descartes à Paris.

COMPÉTENCES MÉTIER

Tous les outils de la chaîne PAO, les solutions de digital publishing, les CMS et les outils de création de sites Web, les réseaux sociaux, les outils de création musicale, d'enregistrement audio et de montage vidéo. Management. Formation.

FORMATION

JRI - Formation de trois semaines - Gobelins - l'École des métiers de l'image (2013)

DESS Administration Territoriale Décentralisée - Université de Reims (1988)

Maîtrise de Droit Public - Université de Reims (1987)